

## lesung

**freitag, 05. märz**

### Klaus Wanninger liest: Schwaben-Ehre

Ausgerechnet in der Liederhalle, dem hoch angesehenen Kultur- und Kongresszentrum Stuttgart, wird ein Tagungsteilnehmer erschlagen aufgefunden. Kommissar Steffen Braig sieht sich mit ständig neuen Hindernissen konfrontiert, als es darum geht, die Suche nach dem Täter und den Hintergründen des Verbrechens aufzunehmen. Hat es mit dem beruflichen Erfolg des Opfers zu tun, oder eher mit dessen Privatleben? Eine Spur führt in die Reutlinger Hochschule, an der das Opfer als Dozent tätig war.

Braig, vom neuen Staatsanwalt Söderhofer mehr sabotiert als unterstützt, bekommt Hilfe von seiner Kollegin Neundorf, die eine Serie von Tankstellenüberfällen untersucht und Gemeinsamkeiten zwischen den beiden Fällen zu erkennen glaubt. Ihren Ermittlungen zufolge hat das Verbrechen mit einem seltsamen Geschehen beim Schloss Lichtenstein am Rand der Schwäbischen Alb zu tun.

Klaus Wanninger, Religionslehrer mit Hang zum Mord (Stuttgarter Zeitung) liest aus seinem neuen Krimi. Wanninger ist der erfolgreichste Krimiautor im Land. Seine Krimis sind nicht nur spannend, das Verbrechen ist für Wanninger auch ein Vehikel: Immer geht es ihm um die Frage, warum so viel Böses in der Welt ist und was das Böse mit den Menschen anstellt – seine Kommissare sind sehr menschliche Ermittler, die insgeheim für mehr Gerechtigkeit eintreten.

Eine Kooperation des DemoZ mit der Rosa-Luxemburg-Stiftung Baden-Württemberg

**Freitag, 05.03.**  
**20.00 Uhr**  
**Eintritt frei**

## dichterwettbewerb

**samstag, 06. märz**

### Poetry Slam

Der Ludwigsburger Poetry Slam ist eine moderne Form des Dichterwettstreits, bei dem zumeist junge Slam Poeten und Slam Poetinnen mit selbst geschriebenen Texte Literatur wieder zum Leben erwecken. Sechs Minuten haben sie Zeit das Publikum zum Nachdenken, Weinen oder Lachen zu bringen. Danach entscheidet das Publikum, auch welchen drei Finalisten der Sieger des Abends gekürt wird.

Über die Offene Liste am Eingang können auch Spontanentschlossene noch am Wettbewerb teilnehmen. Sollte es mehr Freiwillige, als Startplätze geben, entscheidet das Los.

Weit gereiste Poeten und Poetinnen aus ganz Deutschland versprechen den Abend zu einem Ohrenschaus werden zu lassen: Neben Mischa-Sarim Vérollet (Bielefeld), dem Erfolgsautor 2009 („Das Leben ist keine Waldorfschule“) werden der Halbfinalist der Deutschsprachigen Poetry Slam-Meisterschaften 2008 Nektarios Vlachopoulos (Heidelberg), „der Tom“ (Magdeburg), die Newcomerin Katja Hofmann (Halle/Saale) sowie Peter Parkster, Frau Wortwahl und Benjamin Reichstein aus Nürnberg gegeneinander antreten.

**Samstag, 06.03.**  
**20.30 Uhr**  
**Eintritt: 3.- Euro fix oder auswürfeln**

## women only!

**freitag, 12. märz**

### Frauendisco



...nicht nur die Strasse - auch die Nacht gehört uns...

Wir feiern und Tanzen

DJane Corduehl und DJane Sandy legen auf

Veranstalterin: Initiative 8.März

Anlässlich des internationalen Frauentags veranstaltet die Initiative 8.März am Samstag, den 06.03.2010, eine Strassenaktion in der Ludwigsburger Innenstadt. Infos im Internet unter :

[www.frauenfuerfrauen-lb.de](http://www.frauenfuerfrauen-lb.de)

**Freitag, 12.03.**  
**21.00 Uhr**  
**Eintritt: 4.- /5.- Euro**

## konzert & workshop

**samstag, 13. märz**

### NOT JUST BOYS FUN...

13.00 - 19.00 Uhr: Workshop "Antifa und Männlichkeit"

Was ist überhaupt Männlichkeit? Woraus besteht Antifa-Politik, warum ist sie an so vielen Punkten besonders bei jungen Männern beliebt? Warum gibt es auch in der Antifa Unterdrückungsverhältnisse? Die Gesprächs- und Entscheidungsstrukturen und die Ausrichtung der Antifa-Politik gehören auf den antisexistischen Prüfstand. In dem Workshop gibt es zuerst ein Update über die Männlichkeits-Forschung. Dann geht es um Symbole und Idole, um Tücken der alltäglichen Antifaarbeit, samt Heldentum und Revierverhalten. Unterdrückungsmechanismen schaffen sich aber nicht von selbst ab, nur weil sie in Diskussionen erkannt und benannt werden. Es geht also um die Entwicklung neuer Perspektiven und um konkrete Umsetzungsmöglichkeiten. Antifa ist zu wichtig, als es nur bei Kritik zu belassen.

\* Dieser Workshop ist frei für alle Geschlechter.

19-20 Uhr: Vokü

ab 20 Uhr: Konzert mit **Ex-Best-Friends** (Postpunk mit Herz und Wut, Berlin) & wg. kurzfristiger Absage noch unklarer support. Infos zeitnah auf der DemoZ Homepage



**Samstag, 13.03.**  
**Workshop: 13.00 Uhr**  
**Konzert: 20.00 Uhr**  
**Eintritt: keine Info bisher**

## vortrag

**donnerstag, 18. märz**

### "1984? Schon lange vorbei."

"It was a bright cold day in April, and the clocks were striking thirteen."

Das in Vergleichen zur heutigen Zeit vielbemühete Buch "1984" von George Orwell muss auch als einleitendes Thema in diesem Vorstellungstext erhalten; denn zu offensichtlich sind die Parallelen zwischen der Antiutopie von 1949 und den heutigen Möglichkeiten zur totalen Überwachung. Aber eigentlich ist alles viel schlimmer... Der Vortrag zeigt, wie technische Gegenstände, die wir tagtäglich freiwillig benutzen, zu unserer Überwachung eingesetzt werden können, wie vermeintlich private Daten öffentlich zugänglich sind und missbraucht werden können; wie personalisierte Profile erstellt werden. Es werden aber auch Strategien vorgestellt, wie die eigenen Spuren verwischt werden können, das Internet als demokratisches Publikationsmedium sicher genutzt und wie mit legalen Mitteln der Datensammelwut verschiedenster Institutionen begegnet werden kann.

Referent: Winston Smith ;-)



**Donnerstag, 18.03.**  
**19.00 Uhr**  
**Eintritt: Spende erwünscht**

## ausstellungseröffnung

**samstag, 20. märz**

### Mauthausen - Betrachtung einer KZ-Gedenkstätte Fotografien 1995 - 1997

3 Stuttgarter Fotografen haben über Jahre die Gedenkstätte zu den Befreiungsfeierlichkeiten besucht. Sie setzen sich in ihren Arbeiten, die am Rande der Gedenkfeiern entstanden sind, mit ihren persönlichen Eindrücken und Empfindungen von Begegnungen mit

ehemaligen Gefangenen und der Nüchternheit des Ortes auseinander. Die Fotoausstellung beschreibt die KZ Gedenkstätte Mauthausen in Oberösterreich.

Gebäude, Hinweisschilder, Menschen. Einerseits kalte Mauern und nüchterne Hinweisschilder, andererseits junge und alte Menschen während der Befreiungsfeierlichkeiten.

Die Fotoausstellung ist auch heute noch ein Beitrag, das Erinnern an die Opfer des NS und an den vielfältigen Widerstand wachzuhalten. Zur Eröffnung wird es eine Einführung in die Ausstellung geben und kurze Beiträge zum Thema.

Präsentiert von: Mauthausenkomitee Stuttgart e.V.

**Samstag, 20.03.**  
**20.00 Uhr**  
**Eintritt: Spende erwünscht**

## film

**donnerstag, 25. märz**

### Nasty old people

Dies ist Mettes Geschichte, Mitglied einer Neonazigang. Tagsüber betreut sie vier ältere Menschen, die darauf warten, zu sterben. Mette flüchtet dabei in eine selbst erdachte, überzeichnete Traumwelt. Sie ist dabei von ihrer Art zu leben völlig überzeugt, bis sie eines Nachts einen Mann überfällt und bewusstlos schlägt. Als sie am nächsten Tag aufwacht, erkennt sie, dass etwas völlig falsch läuft und nach dieser Gewalttat nach Respekt und Liebe strebt. Zusammen mit ihren vier alten, bösen Menschen erschafft sie eine Welt, von der wir bis heute nicht wussten, dass sie überhaupt existiert.

Der Film wurde von Hanna Sköld 2009 aus eigener Tasche finanziert und sie verzichtete bewusst auf eine kommerzielle Vermarktung. Sie stellte den Film kostenlos zum Download auf der Internetplattform thepiratebay.org in Zusammenarbeit mit Vagabond Cinema bereit. Der Film läuft unter Creative Commons - Some Rights Reserved

OmU (Schwedisch/Deutsch), 84 min.

**Donnerstag, 25.03.**  
**19.00 Uhr**  
**Eintritt: frei**

## kaktusrock

**samstag, 27. märz**

### Überdosis, Day to Daze & support

Kultur und Politik kosten Geld, deswegen mal wieder ein Soli-Konzert für das DemoZ. Freut euch auf einen lauten Punkrockabend. Cheers an die Bands für den support & go pogo!

**Überdosis** stehen nicht zum ersten mal auf unserer Bühne, sollten also schon bekannt sein. Allen anderen sei kurz erklärt: Eine Deutschpunkband aus Ludwigsburg deren Einflüsse klar in den 80ern liegen. Dazu gehören Bands wie Slime, Toxoplasma und andere Kracher.

**Day To Daze** sind eine junge aufstrebende HC-Punk Band aus Böblingen. Schnell, direkt, ohne große Umschweife. Seit 2005 touren die fünf Jungs jetzt schon von einer Bühne zu nächsten und rütteln euch wach.

Support wird noch klargemacht, weitere Infos dazu gibts online zu gegebenem Zeitpunkt.

**Samstag, 27.03.**  
**21.00 Uhr**

**Eintritt: noch nicht bekannt, max. 6,- Euro**



## Ankündigung

### 30 Jahre Bilder einer Ausstellung

In einer Retrospektive suchen wir 30 Werke von früher, heute oder ganz neue, die es ermöglichen, durch 30 Jahre alternative, selbstverwaltete Kunstgeschichte zu flanieren.

Bringt uns bis zum 14.4.2010 Eure Bilder, die schon mal im DemoZ hingen und / oder zum Thema „Eine Stadt im Jubiläumsrausch“ passen.

**Einsendeschluss: Mittwoch, den 14.04.2010**

**Ausstellung ab Samstag, den 17.4.2010**